

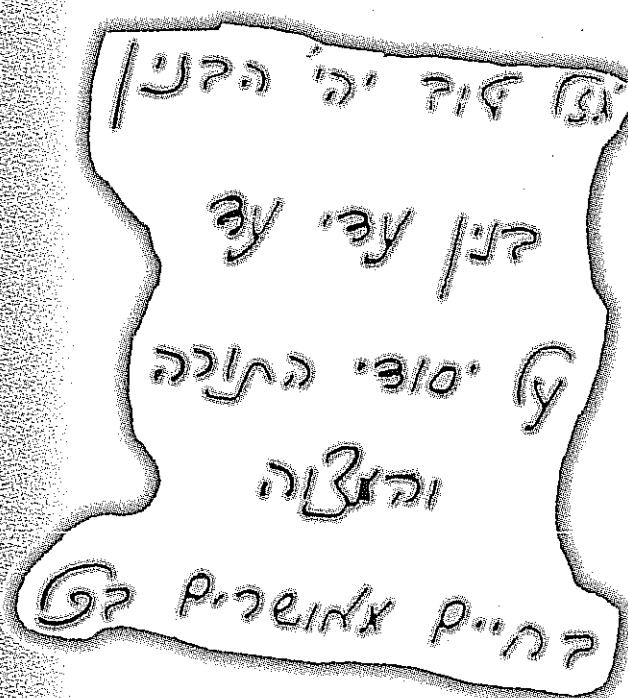
לה"ו  
טספורי לוי יצחק גולדפינך

# השורה

משמחת נישואין

של

شمישון וזלדה  
גולדשטיין



יב אדר ה'תשנ"ח

יהי אדוננו מורנו ורבינו מלך המשיח לעולם ועד

## פֶּתַחְתָּן דָּבָר

אנו מודים לך על כל הטוב אשר גמלנו ובחסדו הגדול זיכנו בנישואינו למז"ט, ביום השלישי,  
שנים-עשר יומ לחדש אדר, הי' תחא שנת נפלאות חרותנו.  
התודה והברכה מובעת בזה לידינו ומכרינו, אשר הויאלו לשם אתנו ייחדי ביום שמחת  
לבנו, ולברכו, ואת הורינו יהיה, בברכת מזל טוב וחימם מאושרים בגשמיות וברוחניות.  
בשמחה וטוב לבב הננו לכבד זהה את כל הנוטלים חלק בשמחת לבנו, בתשורה מיוחדת,  
הכולל:

- א) ענייני חתונה באור החסידות – לקט מתורת רבותינו נשיאינו אודות כל השלבים שבחתונתנו,  
החל מהעליה לתורה בשבת שלפני החתונה, וכלה בשבוע ברוכות.
- ב) ייחדות מר"ח אלול ה'תש"ד, עם הגהות בכתב"ק כ"ק אדמו"ר מלך המשיח שליט"א –  
בפרסום ראשון – אודות גודל הענין דלבישת פאה לאחר החתונה.
- ג) פנינים לפורים – לקט מתורת כ"ק אדמו"ר מלך המשיח שליט"א על מגילת אסתר ו חג  
הפורים.
- ד) מנהגי מלך – כמה מהנהגות כ"ק אדמו"ר מלך המשיח שליט"א בחג הפורים.

- (ה) יומניהם מחג הפורים ב-70.
- ו) תיאור קצר – מלואה בתמונות בפרסום ראשון – של ביקורו השלישי של מר שז"ר בבית  
חינו, בפורים תש"א, ועוד.
- ז) המעשה הוא העיקרי. לקט הראות מכ"ק אדמו"ר מלך המשיח שליט"א אקטואליות לימים  
אלו – עבר פורים.

האל הטוב, הוא יתברך, יברך את כבודו ואת אנשי ביתו יהיה בתוך כלל ישראל בברכות  
مالיפות מנפש ועד בשד; "זיהי רצון" – בדברי כ"ק אד"ש מה"מ ('התועדות' תש"ג ח"א עמי'  
135) – "שההשתתפות בשמחת חתן וכלה, תמהר עוד יותר את השתתפותם של כא"א מישראל  
וככל ישראל בהשפעת העיקרית בגאולה האמיתית והשלימה, שהיא נקראת בשם 'חתונה', כי  
תוכנה הוא עניין החתונה – נישואין בין הקב"ה וכנסת ישראל".

**חי אדוןנו מוריינו ורבינו מלך המשיח לעולם ועד!**

*אנה ורעה זיינען*

# לבר מלכה

ניסיאין הם עניין כללי בחיה האדם - לפי שעל-ידם נעשית שלמות באדם

השמחה הגדולה ביותר שישנה בחים של בן-אדם זהה "שמחה נישאין", עד כדי כך שלגביה נאמר בגמ' ביטוי שלא מצינו כמותו לגביו אף שמחה אחרת והוא: "כל הננה מסעודת חתן וכלה ומשמו זוכה ל תורה שנתנה בה קולות, וכל הננה ואינו משמו וכו'".

הטעם זה הוא: מבואר בזוהר שכאשר נשמה יורדת לעולם הזה – ח齊יה יורדת ומחלבשת בגוף אחד (האיש) וח齊יה השני אחר (האשה), שכן מצינו את הביטוי "פלג גופא" – מכיוון שאכן בכל אחד מישניהם בלבד ישנה רק ח齊י נשמה.

וזה גם מה שכחוב "על כן יעזב איש את אביו ואת אמו ודק באשתו והיו לבשר אחד" – כמובן, שזהו נשמה אחת, אלא שהחלבשה בשני גופים.

ועל פי זה יובן הטעם לגודל שמחה זאת: מושם שעד עכשו היו החתן והכלה רוחקים אחד מהשני, ולפעמים אפילו בשתי מדיניות. וכך אשר "הקב"ה יושב ומזוג זיווגים" ושניהם נפגשים – נעשית מזה שמחה גדולה.

ומה שני אהבים שלא התראו משך זמן ארוך, הרי כאשר נפגשים נעשית אצלם שמחה גדולה, למורותיהם שני אנשים שונים ורק האתבה היא זאת שמקשרות ביניהם, הרי במושאיין, בהם הנשמה מוצאת את חלקה השני שלה עצמה, ובכך נהיות לדבר שלהם, על אחת כמה וכמה שנעשית מזה שמחה גדולה ביותר.

ונמצא, שנישאין הם עניין כללי בחיה האדם – לפי שעל-ידם נעשית שלמות באדם.

ויש לומר שניישאין הם עניין כללי לא רק באדם אלא גם בעולמות העליונים, מכיוון שעל-ידי שנפעלת שלמות באדם עצמו – נפעלת שלימות גם בעבודתו, ועובדת היהודי בעולמות התהтонים היא זו שפועלת שלימות בעולמות בעליונם, וכך "נתאותה הקב"ה להיות לו ית' דירה בתהтонים".

וכמו שבדירה כ פשוטה, אויל-ידי השלימות בה נפעלת שלימות בבעל הדירה וכما אמר הגמ' "דירה נאה מריחיבת דעתו של אדם" – כך גם ברוחניות, על ידי שישנה שלימות בעבודת היהודי בעולמות התהтонים (עו"ז) – נפעלת שלימות בעולמות בעליונם, והיינו שנמשך בהם אויר חדש שלא האיר בהם מוקדם.

ויש להוסיף בטעם השמחה בשעת נישאין: מכיוון שתכלית הנישאין הם להביא פרות ופררי פירות עד סוף כל העולם, שזה ע"י כח הא"ס, שהוא למללה מהגבילות העולם – אויל בכך להמשיכו זקנים לשמחה שעוניינה הוא התעלות ופריצת הגדרים, המדיות והגבילות.

עפיי שיחות ש"פ תזריע, תצא, תשיעיד

# באור החסידות

לכט מתרות רבותינו נשיאנו בעניין חתונה

## הקדמה

מנחים רבים נהוגים אנו לקיים במהלך החתונה, חלקם ידועים יותר וחלקם פחות – החל מהמנהג לקבל פניו החתן והילכה עמו לכסתות פניו הכהלה; ממשיך בסיבוב הכהלה סביב החתן תחת חופה המקיפה על שניהם; אחר-כך, ענידת טבעת עוגלה על אצבעה; אמרית "הרוי את מקודשת לי..." וכו' וכו'.

כידוע, לכל מנהג ומנהג, מקור ושורש לעמלה, בעולמות העליונים; ובלשון הרבי מלך המשיח שליט<sup>1</sup> א': "כל העניינים שלמטה, משתלשלים מעלה. ובלשון התנא: שנשתלשל מהן. וכן הוא בחתן וכלה (שלמטה), שהם משתלשלים מחתן וכלה שלמעלה – הקב"ה וכנסת ישראל", ובמקומות אחרים אף מוסבר, שככל פרטיה ההכנות לחתונה, המנהגים ופרטי המנהגים, הינם השתלשלות מפרט העניינים שבבישואן כנסת-ישראל והקב"ה, ויתירה מזו: הם חלק מהחתונה הכללית של הקב"ה וכנסת-ישראל, שתיה בಗאולה האמיתית והשלימה.<sup>2</sup>

\* \* \*

באופן כללי, מבטאים "חתן" ו"כלה" את היחס שבין "משפיע" ל"מקבל". لكن, תורת החסידות מרובה להשתמש במושגים אלו לתיאור תהליכי השפעה-קבלת בין גופים מסוימים, כגון: הקב"ה ונכס<sup>3</sup>; תורה שבכתב תורה שבבעל-פה; ז"א ומלכות, וכו'.

היחס בין גורמים אלו מתבטא בכך שה"משפיע" – הדרגה העליונה, מעביר השפעה מסוימת ל"מקבל" – הדרגה התחתונה, השפעה שיעיקר מטרתה יצירת נבראים חדשים – פועלה שאינה אפשרית בעוד כל אחד מהמרכיבים פועל באופן עצמאי.

אך היות ש"משפיע" ו"מקבל" הינם הפקים בינם לבין עצמם, יש צורך בכך נושא-הפקים הנעלם משניהם יחד, אשר באפשרותו להביא לפועלות האיחוד. כוח זה הוא או רוח אלוקי הנקרא: "אור מקיף".

סקירה קצרה זו, כבר הבירה לנו מעט, מודיע, חלק גדול מהמנהגים קשורים בדבר עגול (-מקיף) כמו למשל: עיגול הטבעת; סיבוב הכהלה סביב החתן; ריקודי החתונה בצורה סיבובית ועוד. בהמשך, נביא קטיעים, מצוטטים – בלשון הרב – מתרות כל רבותינו נשיאנו אשר מהם נוכל להבין, עד כמה שניתنا, כל פרט ופרט במנaggi החתונה.

\* \* \*

כל התהליך הנ"ל קיים רק בזמן הגלות, כאשר ה"גלוים" באים בכל עולם באופן שונה, וממילא ישנים בעולםות חילוקי מדגרות (בדוגמת "משפיע" ו"מקבל").

לעומת זאת, בבואה הגאולה, כאשר עצמותו ומהותו של הקב"ה – שלגביו אין הבדל בין "עליוון" ל"תחתון" – תתגלה בכל העולמות, יהיו ממילא ה"משפיע" וה"מקבל" במדרגה שווה, ופעמים הגליים אף יחושו את שרכי המדרגות, כפי שהם במקורם הראשון – שם מדריגת ה"מקבל" גבוהה ממדרגת ה"משפיע".

1) ספר המאמרים מלוקט ח"ד ד"ה אשר ברא.

2) לקו"ש ח"ד עמי 1337.

3) ראה לקו"ש ח"ל' עמי 141: "חתונתם של

כאריה מישראל, הרי זה פרט, כביכול, מ"מקדש

עמו יسرائيل", מ"נישואין" הכלליים שבין הקב"ה

ועמו (כנסת-ישראל)".

## עליה לתורה בשבת לפני החתונה

### מקיימים את העולם

הנה, החתן בשבת שלפני חופה קוראין אותו לتورה. דחנן וכלה מקיימים את העולם להעמיד בנים עוסקים בתורה, לזאת הנה קוראן אותו לקרות האותיות בתורה, שהם המקימים עשרה מאמרות.

### 'עליה' עם כל הפירושים...

麥崑 ש"מינה [שבת] מתברcin כולחו יומין", – הרי גם יום החתונה, עם כל העילויים שבו, עד לעילוי ד"בנין עד עד", מקבל ברכה והמשכה מיום שהשבת שלפניו. ולכן, ביום השבת עולה החתן לתורה – עניין של עליה, עם כל הפירושים שבדבר.

### המשכת קדושה

חתן, בזה שהוא עולה לתורה בשבת, הנה נוסף על מה שנوتנים לו מלמעלה – היהת ושבת "מקדשא וקיימא" – הנה ממשיך הוא על עצמו קדושה, בזה שהוא עולה לתורה. ובפרט מי שזכה לעלות לתורה בחדרו של הרבי, שם הרבי התפלל ולמד, ושם הוא התקשר עם היחידה של בני-ישראל עי"ז שהוא קיבל ליחידות בחדר – זה נותן כח שהיה "וחמי עולם נתע בתוכנו". וכלשון הברכה "בנין עד עד" בדור ישראל יבורך", שבזה דוקא מתגלת כח הא"ס בנבראים בידוע. וכ"ז בא מכיוון "אשר נתן לנו תורה אמת". וכפי שהרב [חרי"ע] אומר שקדושה, זה נצחים. אז מכיוון שזו קדושה במלוא נעשים אצל חיים אמיתיים, דהיינו חיים ללא הפסק – חיים א"ס.

๖๗ ๖๘ ๖๙

## חתן וכלה

### הקב"ה וכנסת-ישראל

כל העניינים שלמטה, משתלשלים מעוניינים למעלה. ובלשון התניא: שנשתלשלו מהן. וכן הוא בחתן וכלה (שלמטה), שהם משתלשלים מחתן וכלה שלמעלה – הקב"ה וכנסת ישראל.

3) מתרגסם מישיות קודשי - הוצאתה חדשה -  
התשי"י ש"פ חותמת עמי 101.  
4) ספר המאמרים מליקת HID דיה אשר ברא.

1) ספר המאמרים תרפ"ט HID וכל בניק.  
2) המתועדיות תשמ"ה HID עמי 2395.

### עליה וירידה

חתן וכלה, ומה נקרים בשמות כאלה? להיות כי שמחת חתן היא בדרך מלמעלה למיטה, אך נקרא חתן. ותרגומו של יורד נחית, ו'חות' הוא עיקר התيبة. וכלה יש בה ב' פירושים: הא' לשון כלוּן כמ"ש כתה נפשי כו'. והב' לשון כלא<sup>5</sup>.

### מים ואש

חתן הוא מלשון חות דרגא, שהוא בחינת רידת אור והמשכה מלמעלה למיטה, כמים שיודדים ממוקם גבוה כו' .. וכלה מלשון כתה נפשי, שהוא מלמטה לעלota והוא בטבע האש לעלota לעלota<sup>6</sup>.

### כלה - ג' פירושים

יש בכלל ל' פירושים: א. לשון כלוּן, כתה נפשי. והב' לשון התכללות מכמה יחד, לפי שככלולה מכל נקרא כלה. ועיקר עניין [פירוש ג'] כל-ה הינו לשון כל .. והיינו כולה בבת אחת, כמו שהיה בily שיר. .. ועוד פירוש בכלל, לשון כלי להכיל – הפך הכלוּן. וזהו יותר אמת מכל הפירושים. שהוא עיקר עניין כלה, הוא בחינת מקבל – לקבל ולהכיל השפע מן החתן המשפיע.

### כלה - ב' שערי בינה

כלה – כל ה"א, כולל מה' שערי בינה. [כל – גימטריא נ'. ה – ספירת הבינה<sup>7</sup>].

ס ס ס

## אירוסין לגבי נישואין

### ב' בחינות

וננה יש בזה ב' מדריגות: בחינת אירוסין ובחינת נישואין. אירוסין הוא שההמשכה היא בבחינת מquiv בלבד, וכן טבעת הקידושין, ונישואין הוא בחינת המשכה פנימית.

### חיצונית ופנימיות

הנה אירוסין, הוא מה שהחתן נותן להכלה הטבעת קידושין ובזה הוא ממשיך לה חיים מועט להיות מקודשת – לשון הפרשה לו כמ"ש הרץ את מקודשת לי.

8) דרשי חתונה לאדמוני האמצעי ח"ב.

5) תורה אור קו, א

9) ספר המאמרים עזרית ד"ה ביום השmini

6) לקויות מז, ב.

עמי ל"ז.

7) דרך חיים לאדמוני האמצעי עמى 7-186.

אך כל זה הוא בחינת אירוסין – שהוא בחינת חיצונית בלבד – שהחתן ממשיק להיות לכלה בבחינת חיצונית. אך כדי שיומשך מבחינת חתן לכלה, מבחינת פנימיות, זה צריך מוקדם בחינת נשואין, והיינו בחינת החופה<sup>12</sup>.

### **AIROSIN YOTER MINISHOAIN**

בחינת אירוסין יותר מניסיונו. לפי שאירוסין הגם שהוא בחינת מكيف בלבד, בטבעת קידושין, אבל הוא מכל כה העצמות כמו שהוא. שהוא בחינת עיגול מكيف מכל צד, شامل בתוכו כל פרטיו היהודיים והתולדות שיהיו אחר החופה, והוא עיקר המעיד ומקיים כל הסתעפותות תולדות ויהודים שהח"כ<sup>13</sup>.

### **בזמן זהה AIROSIN, לעתיד נישואין**

"ואהה היא כניסה ישראל [לגביה הקב"ה] .. עכשו [בזמן הגלות] הוא ככלת בית אביה, שהוא בחינת אירוסין. והיינו כי אורייתא סתים וגלייא, וכעכשו לא נתגלה לנו רק חיצונית התורה لكن נקרא אירוסין בלבד .. אכן לעתיד שיתגלה פנימיות התורה זהה ענן בית אישא [- nisiwoain]<sup>14</sup>.

๗๗

## **NISWOAIN**

### **תכלות הנישואין**

כל ענן הנישואין הוא הכנה והקדמה לעיקר והתכלית היוצאה מזה – קיום מצוות פרו-ורבו – העמדת בית בישראל הבא כתוצאה מהניסיונו. והנה יש בזה שני אופני הנהגות:  
 א) "קרית לאשתי – אשתי". ראיית ענן של "אשתו" **בשלעצמם** – ללא התכלית "בית" שגם זו היא דרך ע"פ תורה.  
 ב) שככל מוצאות חי הנישואין היא רק בכדי לקיים את הציווי של "פרו ורבו" שמחלתחילה רואים בענן של אשתו רק את העיקר והתכלית (שלאח"ז) הענן של "בית"<sup>15</sup>.

### **המשכת אור חדש**

ניסיונו של כל יהודי הוא ענן כללי לא רק עבורו בחיו הפרטיים, אלא גם מצד למעלה כביכול. דמכיון שהוא מתחילה (עיקר) עובdotו לעשות דירה לו יתרוך בתהנותים, זה פועל ש"מרחיבין דעתו של אדם" דלמעלה כביכול, המשכת אור חדש<sup>16</sup>.

12) ל��ית ברכה, צד א, ג.

13) שער האמונה לאדמור' האמצעי אות ג.

14) ל��ית חייט עמי' 213.

### בית חדש בגשמיות מביא לבית חדש ברוחניות

תכילת נישואין איש ואשה למטה הוא שיהיה "זכו שכינה שרואה ביניהם". זהה יביא ל"בית חדש" נשואין איש ואשה ברוחניות – בין ישראל להקב"ה<sup>15</sup>.

### נצח כמו למעלה

התונთם של בא"א מישראל, הרי זה פרט, כביכול, מ"מקדש עמו ישראל", מ"נישואין" הכלליים שבין הקב"ה ועמו (כנסת-ישראל). ועפ"ז יומתך ביותר מה שנישואין הוא, שהם בקשרנצח. לפי שנישואין הקב"ה וכנסת-ישראל שהה במתה הרי הוא קשורנצח שלא שיק בזה הפסיק ח"ז ואף בזמן הגלות לא נפסק ח"ז הנישואין בין הקב"ה וכנסי<sup>16</sup> (אלא שלא נראים באופן גלוי).

### קשרנצח

נישואין הוא, שהקשר דחתן וכלה הוא קשרנצח, בנין עדי עד. ועד שאין זה קשר בין שני אנשים, כי אם, שניהם נעשו לדבר אחד, "ויהיו לבשר אחד".

### גמר הנישואין בגאולה השלימה

בגאולה האמיתית והשלימה ע"י משיח צדקנו יהיה אז גמר הנישואין בין הקב"ה לישראל. ולזה יש שייכות מיוחדת לחתן וכלה – להיות וכל חתן וכלה ביום חופתו דומים למלך ומלכה ועד – לקב"ה וכנסת-ישראל<sup>17</sup>.

๗๗

## יום כיפור

כשם שהמשכת המקיף ביום-כיפור ע"י התשובה ועינוי הגוף, כמו כן חתן וכלה ביום חופתם צריכים להתענות ולשוב בתשובה, שעל ידי זה ממשיכים בהינתן המקיף וחופה<sup>18</sup>.

### תענית – להוריד את התיגרא

מכיוון שבנישואין נפע המשכת אין-סוף בגדאים כידוע, لكن השטן עומד נגד זה ועשה תיגרא. וכדי להוריד את התיגרא יש את התענית<sup>19</sup>.

15) לקור"ש חי"ט עמ' 213.

16) לקור"ש חל"ד עמ' 141.

18) לקור"ש חי"ט עמ' 519.

19) ספר המאמרים תרנ"ז ד"ה "והוא כחתן".

20) שיחת ש"פ קורת תשח"ג.

17) התווועזריות תשמ"ח חי"ב עמ' 385.

### העוננות לא תופסים מקום

זה שmorphlin לחתן על עוננותיו, הוא משומש שבנישואין נמשך או רעל מעלה מהשתלשלות, אשר לגבי מדיניה גבולה זו, העוננות לא תופסים מקום. ומכיון שככל המשכה שממעלה למיטה זקופה ל'Ấתערותא דלחתא' לכн החתן והכלה מתענים. וזהו כמו יום כיפור<sup>21</sup>.

### מחילת עוננות – ג' שיטות

חתן ביום חופתו נמלחו לו כל עוננותיו. ויל שישי בזה ג' שיטות: א) שהוא מצד עצם עניין הנישואין ואין לו כל קשר עם התענית. ב) שהוא מצד עניין התענית שעד"<sup>22</sup> היא תענית של תשובה. ג) שהוא מצד עצם הנישואין אך הוא כרוך בתענית שעד"<sup>23</sup> היא משומש חיבור של מצוה<sup>24</sup>.

### מחילת עוננות

על הפסוק "ויקח את מחלת" . . ."מכאן לחתן שmorphlin לו עוננותיו". ולכאורה, תמורה ביותר: כאשר התורה רוצה לבאר את גודל מעלהו של חתן שעומד לבנות בית בישראל – לא מצאה התורה מקום שמננו למדeo עניין זה אלא מחתוונתו של עשו הרשע. .. והביאור בזה – שהוא הנוגנת: כדי להdagish את גודל המעלה שבענין ד"תולדות", "פָרוּ וּרְבָבוּ", גליוי כה האין-סוף בעולם – שזהי תכלית ומטרת הנישואין – בחירה התורה להdagish עניין זה אצל עשו, שלמרות שיודיעים הכל את גודל דרישות, מכל-מקום, כאשר הlk' לקיים את הציווי "פָרוּ וּרְבָבוּ" – מלחו לו על כל עוננותיו<sup>25</sup>.

๗๘ ๗๙ ๘๐

## עדקה ותפילה ביום החתונה

### התקבצות יחד עברו התורה והמצוות

ויש לומר, שהוא גם הטעם למנהג ישראל שהחתן והכלה מרבבים בדברי תורה ובצדקה ביום החופה, וגם מרבים בעניני תפלה, כולל התפילה המכ עיקרית [בקשת הגאולה], כי זהו תוכן מעתה ההתוועדות בשמחת חתן וכלה, שאז מתקבצים יחד עברו עניין התורה ומצוותיה<sup>26</sup>.

### סגולת מיוחדת

כדי להוסיף עוד יותר בברכותיו של הקב"ה – כדי לקיים "מנהג ישראל" שהחתן והכלה נותנים לצדקה, بالإضافة על נתינת צדקה הרגילה שלהם,קשר עם החתונה, וכן גם ההורים ושאר הקרובים המשתתפים בשמחתם.

23) התווועדיות תשמ"ה חייב עמי 731.

24) ספר המאמרים תשמ"ח ד"ה "אשר ברא".

21) שיחת כ"ף מנ"א תש"יד.

22) לקו"ש ח"ל עמי 165

ויש לבאר הטעם למנהג האמור, כי במצוות הצדקה ישנה סגולת מיוחדת (נוסף על השכר שמביאה בכל הענינים) – להביא את השכר הקשור במיעוד להתגלות כח האין-סוף שישנו בענין הנושאין, שייהי בשלימות ובגלוּג האמיתית והשלימה ע"י משיח צדקי<sup>25</sup>.

### מרקבת את הגאולה

麥כין ש"גדולה צדקה שמרקבת את הגאולה" – נהוגים החתן והכלה לחתוך צדקה ביום חופהם. ומה טוב – שיעשו כן גם ההורים, וכן הקרובים, כולל – אלו שרצו לחיות בבחינת "קרוב" ... שיתנו כולם צדקה לזכות החתן והכלה, שייזכו להעמיד דור ישרים יבורך<sup>26</sup>.

๗ ๗ ๗

### וזלט מאמר דאית

#### הזמןה לנשומות הרביים

麥כין שאנו הולכים בדרךים וההדרכות של הרבי, במלוא שידאגו לכך שבכל חתונה מאג"ש, מקורדים ושיכים, שהחתן או מישחו אחר יחוור את המאמר "לכה דודי" לפני החופה. שבמאמר זה ישנו חלק מכל הרביים – כך אדמו"ר מוויח ולמעלה ממנו ... זהה מהוה הזמנה לנשומות הרביים, (וגם חלק מכ"ק אדמו"ר מוויח. כי אף שנכח שם, הנה כל הענינים נמשכים ע"י תורה וכו'). מכיוון שצדיקים דומים לבוראים. וכמו שלגביה הקב"ה כתוב ש"אנכי" זהו ר"ת אנחנו נשנית כתובית יהיבת, ככלומר שהקב"ה הכניס את עצמו בתורה, כך גם צדיקים הכניסו את עצםם בדברי החסידות שלהם<sup>27</sup>.

๗ ๗ ๗

### גאון לבנים

#### גאון עצמו

כל הענינים שבנווגע לנישואין בני-ישראל, משתלשלים הם מפרטי העוניות שבמושואי בנסת ישראל לבעה הקב"ה ... וכן, כל פרטי הכנות שהוא לשידוכין (בט"ז באב) יוצאות בכלי לבן שאולין וכו' ועוד - משתלשלים הם מעניות ברוחניות ... לבן הוא גאון עצמו וענינו בעבודה הוא - רצון פשוט בלתי מורכב בחכמה ו舍ל כו'ג<sup>28</sup>.

๗ ๗ ๗

(27) שיחת מה"ש תש"ג עמ' 269.

(25) התועודויות תש"ג ח"א עמ' 269.

(28) לק"ש ח"ד עמ' 1337.

(26) התועודויות תשמ"ו עמ' 236.

## קישוטי כלה

### כל המקיים נמשכו למלכות

והג שאהרה זו נמשך בכל [עולם] האצילות אבל עיקר ל[ספרות] המלכות. כי לפי שהיא בתכליות החשך כמשמעותה [בעולםות] בראיה יצירה עשויה... אך צריכה להארה היותר נעה במדרגה, לחזקה ביותר וזהו עניין קישוטי כלה – שכל המקיים נמשכו למלכות אצילות [כנסת-ישראל; כלה].<sup>29</sup>

๙๙๙

## הליכה עם החתן לכטאות את הכללה

### עזרה מהמשפיע

וכן הוא למיטה. דהסדר הוא: שבאים רובם עם לקבל פניהם החתן, ואח"כ הולכים עם החתן לקבל פניהם כללה, והחתן מכסה בצעיף את הכללה והולכים אל החופה. והענין הוא: דבכל עליית המქבל אל המשפיע, צrisk להיות תחילת המשכת המשפיע בבחינות חיצוניות שבו לבחינת חיצוניות המქבל, כדי שע"י המשכה זו, יוכל המქבל לישא את עצמו ולהתעלות, להיות קרוב למדרגות המשפיע.<sup>30</sup>

### "לכה דודי - לקראת כלה"

אך אין דבר שירד למיטה עולה לעלה, עד שננותנים לו כה וועז מלמעלה להעלותו. וזהו "לכה דודי" [חתן] שהיה האריה מלמעלה [מהחתן] "לקראת כלה".<sup>31</sup>

### חופה לכלה

ועפ"ז יש לומר טעם למנהג שנגאו, שמתחלת החתן פורט סודר על הכללה (הנקרא דעקטור), שזהו כען חוות של הכללה בפני עצמו, ואח"כ שניהם נכנסים תחת ריעעה על-גביו קלונסאות שזו חוות המקיף לשנייהם.<sup>32</sup>

๙๙๙

## השבינוין

### סעד לתמכן

כמו על-דרך-משל, חתן וכלה שצרכין שושבין לילך עמהם, לפי שא-אי-אפשר להם לילך בעצמם מחמת הבושה וצריכין סעד לתמכן. כך להיות התכליות נשומות ישראל במרקם באור-אין-סוף ב"ה, אין להם כח מצד עצם רק על-ידי בחינת אהרן שהוא שושבינה דלהן.<sup>33</sup>

29) דרך מצוותיך עג, א.

30) ספרי מתרפ"ט, דרושים חתונה, ד"ה לכה דודי.

31) דרושים חתונה לאדמוני האמצעי ח"א.

### כמו במתן תורה

ענין השושבינים דאיש ואשה בחתן וכלה למיטה נלקח מכך שכן היה בחתן וכלה בשרם ועיירם – נישואי הקב"ה (ככיוול) עם בני ב(יום חתונתו זה) מתן תורה. אז היו השושבינים: שושבינה דמלכא – משה רבינו. שושבינה דמטרוניתא [בני-ישראל] – אהרן הכהן<sup>34</sup>.

### שושבינים קשורים עם שמחה

הטעם שושבינים קשורים עם שמחה בעות הנישואין, הוא, מכיוון שענין השמחה יشنנו, מתי שנפעל דבר חדש. איש ואשה היו חלוקים ורוחוקים זה מזה מאז הולדם – והשושבינים מבאים אותם יחד לקרוב ויחוד – מעורר זה שמחה נפלאה<sup>35</sup>.

๗๘ ๗๙ ๘๐

## זופת, התקפות וטבעות

### המשך המקייפים

מכיוון שענין הנישואין תכליתו לידים, ובילדים הרי ישנים ענינים שmagiyim מהאבא, ישנים שmagiyim מהאמא וישנים מהקב"ה, لكن, בחופה שהיא תחילת הנישואין יש בה שלושה מקיפים: המקייף של הכללה, המקייף של החתן והמייף שמילמעלה על שניהם יחד. הנה, כשהכללה מסובבת את החתן, זהו שמוסרת את עצמה עם המקייף שלא בשליל לבנות בית על יסודי התורה והמצויה. מה שהחתן נותן טבעת לכללה, זהו שמוסר את עצמו עם המקייף שלו בשליל לבנות בית על יסודי התורה והמצויה. וכך שakan יהיה להם את הכח למסור את עצםם עם המקייף שלהם, זהו ע"י החופה המקייפה על שניהם. ואז נמשך להם מבחינת מקיף העליון למעלה מסדר השתלשלות, גם בגשמיות בהצלחה מופגנה יותר ממה שמאחלים לעצמם<sup>36</sup>.

๘๑ ๘๒ ๘๓

## זופת

### חופה מלשון מקיף

צריך להיות תחילה המשכה בבחינת מקיף. וזהו ענין החופה שהוא בבחינת המקייף<sup>37</sup>.

(34) לקו"ש חכ"ב עמ' 61.

(36) שיחה בעת הקבלת-פנים יי' אלול התש"י".

(35) לקו"ש שם.

(37) ספר המאמרים תרנ"ץ ד"ה והוא כחtan.

### המשכת ה'עצמות'

והחותפה הוא המקייף הכללי. קיצור: .. והחותפה הוא המשכת ה'עצמות'<sup>38</sup>.

### חיבור הפקים

החתן והכלה הם ב' הפקים. שזה טבעו מלמעלה למטה, וזה טבעו מלמטה למעלה. וא"כ האיך יכולם להתחבר? על זה יש בחינת החופה שלמעלה משניהם, שהוא מקייף עליהם .. ועיי' הארת המקייף שלמעלה משניהם, יכולם להתחבר יחד, אף שהם ב' הפקים בתכלית<sup>39</sup>.

### שם משתווים יחד

הרי החתן והכלה המה ב' הפקים מן הקצה כו' .. הנה כדי שיתאחדו ויתכללו יחד צריך להיות גם-כן ע"י בחינת האור שמאיר עליהם ממוקם ומודרגה היוטר גובה גם משניהם יחד, עד שם משתווים יחד .. והיינו עניין החופה, מה שבמביאים החתן והכלה תחת החופה שחופפת על שניהם יחד ועומדת בגובה ורום על החתן והכלה .. כי חופה זאת הוא בחיי אוד מקיף<sup>40</sup>.

### "כפה עליהם הר כגיגית"

אלא כי החופה הוא בחינת מקייף והוא עניין שכפה עליהם הר כגיגית שזה בחינת התגלות המקייף כנ"ל. ולכן הוצרך להקדמים החופה לקידושין שכדי שייבאו לקבלת התורה שהיא בחינת הקידושין הוא ע"י המלכות המקייף תחלה שעל ידי זה באו לבחינת הבטול להקדמים נעשה כו'. ואז יוכל להיות המשכה והגilio בחינת התורה<sup>41</sup>.

### היסוד לכל – למלילה מהבנה

מה שהחתן והכלה עומדים תחת החופה, הוא משום שחופה היא מקייף, דבר שלמעלה מטעם ודעת. וכששניהם עומדים תחת החופה שמעל לראשם, כלומר, כאשר שניהם מכירים בכך שישנו דבר שלמעלה מהבנתם, שלא יכולים להשיגו ודוקא ע"י נפעל הקשר ביניהם, רק אז יכולים להיות הקידושין.

וזהו מה שאומרים א"ז "צדת משה וישראל", להורות שהיסוד לכל עניין תורה ומצוות [צד משה וישראל] הוא למלילה מטעם ודעת<sup>42</sup>.

### החותפה שורש לכל הדברים

הוא שרש ומוקור ליהودם אח"כ להolid בנימ, וגם בחו"י ומזוני כל ימיהם דבמזרלא תליא, הכל ממה שהיה בעמדם תחת החופה יחד<sup>43</sup>.

(38) דרשי חתונה לרבי הראי"ץ דיה לכאה דודן.

(39) 41) תורה אור צח, ז.

(40) שיחת ש"פ שלח תש"יג.

(41) לקוית שהיש מז, ב.

(42) דרשי חתונה לאדמור"ר האמצעי ח"ב עי' ערבית.

(43) ספר המאמרים תקס"ז עמי קפט.

### כל מה שיעסוק בעבודת ה' – מהחופה

הטעם שמעמידין החתן תחת החופה ביום חתונתו: כי החופה הוא בחינת מקיף, וכל מה שיעסוק בעבודת ה' עד ימי חייו, נמשך לו ממكيف בעת הזאת ולכך צריך לקשר מחסבתו בה' איז, שע"י כן ימשיך ממكيف איז כו' וד"ל<sup>44</sup>.

### עת רצון

הנה מבואר בספרים הקדושים, שבעת החופה עת רצון הוא, והחתן והכלה יש להם חשיבות מיוחדת, וכך יבקש להתפלל למילוי משאלות לבבו לטובה, בעת עמדם בחופתם<sup>45</sup>.

๗๗

### שבע תקפות טביה החותן

#### "נקבה תסובב גבר"

הכלה מסובבת את החתן ז' פעמים, שזהו מקיף על החתן הבא מהכלה, וע"ד דלעתיד-לבא דנקבה תסובב גבר<sup>46</sup>.

#### תשוביינה ואח"כ ותשתחווינה

בחינת יוסף הוא צדיק-עלין – בחינת משפיען, ואלו מות השבטים הן בחינת מקובל. ועל כן תשוביינה אלומתיכם [ואה"כ] ותשתחווינה לאלומתיכי .. נקבה שתסובב גבר בתחלת החופה קודם החוד ואח"כ מתיחדת עמו<sup>47</sup>.

#### המשכה שלמעלה מסדר השתלשלות

דע"י הכלה נמשך שמהה בחותן, וכמו לעתיד ד"נקבה תסובב גבר". ומשום זה הנה גם עכשו ישנו עניין שהכלה מסובבת את החתן תחת החופה .. וענין זה שהכלה היא למעלה מהחתן, הוא מצד שההמשכה למעלה מהשתלשלות<sup>48</sup>.

#### תחלת – התעוורות מצד המקביל

וע"ד סדר החתונה בפשטות למטה, שקדום הקידושין, שהאיש מקדש את האשא .. הכללה מסובבת את החתן שבע פעמים – העבודה והתעוורות של המקביל - "אני לדודי", שמשיך אח"כ את "זודדי לי"<sup>49</sup>.

44) מאמרי אדמור"ר האמצעי תקע"ח. הובא גם

בלקו"ש יתרו פרט לא עי 261.

47) באתי לגני תשטיו אוט ג'

48) התועודיות תשע"ג ח"ד עמ' 172.

44) מאמרי אדמור"ר האמצעי תקע"ח. הובא גם

בלקו"ש יתרו פרט לא עי 261.

45) אגרות קדוש ח"כ עמי עד

46) אנ"ק חלק כא עמי קלב.

### סגולת לחיים טובים

סיבוב הכללה תחת החופה הוא סגולת לחיים טובים.<sup>49</sup>

๖ ๖ ๖

## ענין בטבעת

### עיגול הטבעת – 'אור מקיף'

שהעיגול דטבעת הקידושין, מורה בחינת היקף ד' 'מקיף'.<sup>50</sup>

### המשךת ה'מקיף' על הכללה

וזהו גם כן עניין הטבעת קדושים עגול, שהחתן נותן להכללה, שהוא גם כן המשכת בחינת "מקיף".<sup>51</sup>

### עיגול הטבעת מקיף על אצבע היד

וכמו עד"מ האירוסין למיטה, הנה אנו רואים בעניין הקידושין שמקדש האיש בטבעת עגולה, שהוא מקיף לאצבע היד, ונוטן על האצבע שלה טבעת קדושין העגול, ואומר הרוי את מקודשת בטבעת זו וכו' .. והוא בח"י המשכת ה"מקיף" בעיגול הטבעת על אצבעה.<sup>52</sup>

### בלי שיר כלל

ולכן צריכים לקדש בטבעת - שבזה לא שייך עניין של פירות, ובמילא לא נשאר לבעל חלק זה, דכיוון שנותן את הטבעת לאשה שיהיה לבושה עבורה - שוב אינו יכול להשתמש בה. וזאת משתי סיבות: א. טבעת יכולה להיות על אצבע של אדם אחד בלבד, ובמילא, בזמן שהאשה לובשת את הטבעת - אין יכול הבעל ללבושה. ב. אפילו כאשר האשה מסירה את הטבעת מՁבעה, אין יכול הבעל ללבושה מפני האיסור ד' לא ילبس גבר שמלה אשא"<sup>53</sup>.

### אין-סוף בתוך טבע העולם

לכוארה צריך להבין מה השיקות של קידושין לטבעת?

49) אנ"ק כ"ק אדמור"ר הריני"ץ חי"ת עמי קעיה.

50) אמרי אדמור"ר האמצעי חלק ב' עמי רכס.

51) התווועדריות תשד"מ חלק ג' עמי רכס.

52) דריש חתונה לאדמור"ר האמצעי חלק ב'

עמי תרג.

53) ספר המאמרים תרנ"ז ד"ה והוא כחחות.

והביאור בזה: ע"י נישואין מתגלה כח האין-סוף בתוך העולם בכך שעיל-ידם נפועל "בנין עד עד".<sup>54</sup>  
וזהו בדוגמה החיבור של בחינת חותם (נס) וטבעת (טבע).<sup>55</sup>

๗๙ ๗๘ ๗๗

## **אמירות זוהר את מקודשת לי**

**המשךת ה'מקיף' על הכללה בהבל הדיבור**

שע"י הדברו בפה .. ממשיך עליו בחינת א/or מקיף .. והרי זה כדוגמה הקידושין .. צריך תחילה להמשיך ה"אור המקיף" באומרו הרי את מקודשת<sup>56</sup>.

### **מקדשת – קודש העליון**

כיב אומרו הרי את מקודשת לי, ממשיך לה רק בחינת "אור מקיף" בטבעת זאת וזהו פירוש מקודשת, בבחינת קדש העליון<sup>57</sup>.

### **לי דוקא**

ופי' מקודשת: מזומנת וראויה. ועוד, שתהיה מיוחדת אליו. ולכך אומר, לי דוקא והוא בחינת המשכת ה"מקיף" בעיגול הטבעת על אצבעה, להיות מוכנת וראויה ומיוחדת אליו<sup>58</sup>.

๗๘ ๗๗ ๗๖

## **שותיקת הכללה באמירות זוהר את'**

**ашה טפלה לגביו בעלה**

"לכן לעת עתה .. אין להכללה קול, שיטה בחינת הדיבור [כללה] בטל לגביו מחשבה ומדות [חתן],  
ашה טפלה לגביו בעלה".<sup>59</sup>

### **זמן זהה – שותיקת, בעtid – יהיה לה קול רם**

וזהו שהחחותן אומר להכללה: "הרוי את מקודשת לי" והכללה שותיקת, ובשתייה זאת היא מקודשת.  
ולכארה היה מהראוי שתדבר בפייה בפירוש שמסכמת בקידושין הללו?

(57) דרשי חתונה לאדמו"ר האמצעי ח"ב עמי  
תרג.

(54) לקו"ש חט"ו עמי 338.

(55) ספר המאמרים תקס"ה עמי קצה.

(58) לקו"ת שיר השירים מה, ג.

(56) סדרור עם דא"ח עמי 276.

אך העניין הוא, לפי שבחינת המלכות הנקראת כליה, היא עכשו בחינת טפל ובטל לגבי החתן ולכך קולח לא ישמע – לא בתפילה ולא בקבלת הקידושין – אלא גם בשתיקה מתקדשת לו<sup>60</sup>. אבל לעתיד .. יהיה לכלה בחינת קול, בחינת התגלות והתפשטות הדבר בקול רם<sup>61</sup>.

๙๗ ๙๘ ๙๙

## יעדי קידושין

### פרק גilio

כיוון שענין החתונה הוא רק גilio כה הא"ס בנבראים שכבר ישנו בהם לפניו<sup>62</sup>, لكن מציאות הקידושין נעשה דוקא ע"י שני עדים. כי גם עדים עניינום רק לספר ולגלוות את מה שכבר קיימ"ו.

๙๗ ๙๘ ๙๙

## טਮחת חתן וכלה

### העיקר – לשמה את החו"כ

אמנם, העיקרי בסעודת מצווה זו הוא לשמה את החתן וכלה<sup>63</sup>.

### מעוררים חו"כ למעלה

שע"י השמחה שימושם את החתן וכלה שלמטה, מעוררים בחינת חתן וכלה שלמעלה<sup>64</sup>.

### זכוה לחתן וכלה שלמעלה

ולכן, כאשר נהנה מסעודת החתן ומשמו, נדרש להיות את שנייהם דוקא .. זוכה לTORAH. והיינו ע"י שימושם חתן וכלה שלמטה, הנה על ידי זה זוכה לחתן וכלה שלמעלה, שהוא עניין המשכת אוֹר-איַן-סּוֹף בTORAH<sup>65</sup>.

### "לפני הכלה" – למעלה מהכללה

וזהו "כיצד מראדין לפני הכללה". פירוש "לפני הכללה" – למעלה מן הכללה. דהיינו, המשוכות בחינת סובב-כל-עלמין – מקיפים עליונים, איך ומה הוא נושא? לזה אמר "כיצד מראדין" שנומשך ע"י הריקוד<sup>66</sup>.

(63) ספר המאמרים תרפ"ט ד"ה אשר ברא.

(59) סדור עם דאי'יך עמי קלט.

(64) לקו"ת שה"ש מה, ב.

(61) ספר המאמרים תרפ"ט ד"ה אשר ברא.

(62) ספר המאמרים תרפ"ט ד"ה אשר ברא.

## למעלה מכל השמחות

במצות שמחת חתן וכלה למעלה שנקרה ריעים האהובים בכלל שמוחדים עצמם, נמשך כל יהודים עליונים בפרטி מעשה המצאות עליהם ותחתוניהם, הרי זה ודאי למעלה הרבה מכל השמחות הפרטיים שיש בכל מצוה בפרט, לפי שמחת חתן וכלה הרי הוא הגורם ועשה לעיקר ההיחד<sup>65</sup>.

## עיקר ושלימות השמחה – שמחת נישואין

שער ושלימות השמחה היא – שמחת נשואין, שהיא קשורה עם החתונה דחתן וכלה, שביאת בניים ובנים, הולדה חדשה בגשמיות – גילוי כח הא"ס למטה בטבע העולם – שזה מביא את השמחה הכל גדולה<sup>66</sup>.

## שמחה שלמעלה מהגבלה

ועל-אחת-כמה-וכמה בקשר ובשייכות לנישואין . . ה"ז מצד עצמו עניין של שמחה, ולא רק שמחה סתם, אלא ריבוי שמחה, כפי שמצוינו שיש להוסיף בשמחות חתן וכלה עד לששים ריבוא מישראל, ובפרט ע"פ המבואר בארוכה בהמשך "שם תהמה", שמחת חתן וכלה היא שמחה שלמעלה מהגבלה<sup>67</sup>.

## פגישה מרגשת

וזהו הביאור על גודל השמחה דניסיואין, שלא בערך לגבי שאר שמחות – מכיוון שנפגשו יהדי שני חיזי נשמה אחת, שבמשך כמה שנים היו רוחקים ומובדים זה מזה, בבותים שונים, חוגים שונים, ולפעמים – במדיניות שונות, ובבוא הזמן מצאו זה את זה – בכחו של הקב"ה שהוא יושב ומזוג זיווגים<sup>68</sup>.

ומובן, שכאשר שני חיזי נשמה אחד נפגשים לאחרי כמה שנים פרידה, ומתחרביםשוב להיות נשמה אחת – הרי זו שמחה גדולה ביוטר<sup>69</sup>!

## קשורה עם הגאולה

שהרי, שמחת נישואין דכל אחד ואחד מישראל קשורה עם הגאולה, כמו"ש בברכת נישואין "מהרה . . ישמע בערי יהודה ובחוצות ירושלים קול שwon וקול שמחה קול חתן וקול כליה מהיעודים דהגאולה<sup>70</sup>.

## שמחה החתונה תזרע את החתונה' ...

ויה"ד שהשתתפות בשמחת חתן וכלה, תמהר עוד יותר את השתתפותם של כאו"א מישראל וכל ישראל בהשמחה העיקרית בגאולה האמיתית והשלימה, שהיא נקראת בשם "חתונה", כי תוכנה הוא עניין החתונה – נישואין בין הקב"ה וכנסת ישראל<sup>71</sup>.

(65) דרשי חתונה לאדמוני האמצעי ח"ב עי' מס. 1818.

(66) התועודיות תש"ג ח"א עמי 269.

(67) התועודיות תש"ג ח"א עמי 135.

(68) התועודיות תש"ג ח"ב עמי 406.

## תזמורת וריקודים

### כדי להמשיך או שלמעלה מהשתלשות

ובזה טובן שייכות עניין הריקודים לעניין הנישואין, דבכדי להמשיך למיטה עניין שהוא למעלה מסדר השתלשות, הוא ע"י עבודה שלמעלה מטעם ודעת. דזהו סדר ההנאה דר' יהודה בר' אילעאי ורב שמואל בר רב יצחק שהיו מתקדים בשעת הנישואין<sup>71</sup>.

### עצם הריקוד הוא מצוה

דゴף ועצם הריקוד הוא מצוה. וידוע דהrikוד בא מחתה שמחה גדולה .. וכל אשר תגדל שמחתו ביוטר עד כי גדל מאד, יركד ברגלו שזו הוראה על עצם גודל השמחה ביוטר<sup>72</sup>.

### "לא איכפת לו גם אם יצחקו עליו"

עיקר המצווה למיטה בשמחה חתן וכלה הגשיים – בבחינת שמחה גופנית בתופים וכינורות ובירוקד וכחאי גוננא, בהתפעלות הגוף דוקא.

ולכן מצוה על כל אחד ואחד, לשמה בשמחה חתן וכלה, ובשמחה גופנית דוקא. להיות שמחה זו היא גבוהה מאד במלתה, מצד שהיא בבחינת שמחה גופנית שהגוף מתפעל בשמחה ומתבטל ונכלל בשמחה זו, ולא יתרבע זר בשמחהן.

וכן הוא באמת שהשמחה היא אמיתית, אין זה תערובות זרות כלל ונעשה מופשט לגמרי מכל עניין חומריאי וגופני, מפני שבתבטול כל גופו וחומרו באמת לאmittoo כו', וכן לא איכפת לו גם אם יצחקו ויליעגו עליו .. ובעת השמחה לא איכפת לו כל זה מפני שהוא בטל באמת בגופו כו"<sup>73</sup>.

### שמחה גופנית למעלה משמחה רוחנית

ובזה יובן הטעם גם-כן לעניין שמחת חתן וכלה, שהיא מלובשת בשמחה גופנית דוקא, כמו בקולות תופים וכינורות גשיים לעורר שמחה גופנית בריקוד וכח"ג. דהיינו, שהגוף החומריאי יתפעל דוקא בשמחה גשמית מאד. וזה מהראוי שיהיה עיקר שמחת חתן וכלה בבחינות שמחה הרוחניות בשמחה האלקנית בהשגת אלקות וכחאי גוננא כדי שע"ז יתעורר שמחה האלקנית בבחינת חתן וכלה העליונים?

אך העניין הוא דשמחת גופני זה, שרשא יותר עליון מבחינת שמחה הרוחניות דנסמה<sup>74</sup>.

๗๑ ๗๒ ๗๓

עמ' רפ.

71) באתי לגני תשטי'ו אותן ג.

74) דרושי חתונה לאדמור' ראמצאי ח"א ע'

72) ספר המאמרים מרפ"ט ד"ה אשר ברא.

קיד.

73) ספר המאמרים תרנ"ז ד"ה שמח תשmach

## הגבהת מהתן והכללה בעט חרדי-קודי"

להעלותם לבחינת 'מקיף'

ולכך נוותנים כבוד לחתן וכלה ומגבייהם ומנשאים אותם. היינו, כדי להעלותם לבחינת סובב-כל-עלמין, שהוא לבחינת "מקיף"<sup>75</sup>.

๖๖๖

## 'מזל-טוב מזל-טוב'

ב' המזלות מתאחדין

כנוסח הרגיל בשיעיות חתונה – כנגד ב' מזלות דנוצר וננה. ובನישואין ב' המזלות דחתן וכלה מתאחדין<sup>76</sup>.

๖๖๖

## נתינות מתנות

תוספת הארה

וכן הוא העניין, שנוותנים מתנה לכבוד החתן וכלה, לפי שנעשה יהוד חדש. כי חתן חות דרגא, וכלה כלתה נפשי ממטה למעלה, והם שני הפקים שמתיחסים. וכך להמשיך יהוד חדש כזה, צריך להמשיך תחלתו בחינת כבוד, שהוא תוספת הארה לבחינת מקיף".

נתינת כה

בمعنى מה דשאילנו קדמיכון בהמודא בלקו"ת ס"פ נשא שנוותנים מתנות לחתן, דלא כארה מהו השיעיות, מה שחתן הוא לשוו נחות דרגא לנינת מתנות: הנה הרי מבואר שם גופא, כדי להמשיך עניין חדש, צריך על-זה נתינה כה מלמעלה. וזהו עניין מתנה, שאין זה עניין של שכר או קניה ביגעה והשתדלות, כי אם מה שנוותנים לו יותר مما משותכר".

๖๖๖

77) לקו"ת נשא כ"ט, ב.

78) אגרות קודש חי' עמי קייט.

75) לקו"ת שיר השירים מה, ד.

76) לקו"ש (מכתבים) עמי 576 העי 18.

## שבוע ברכות

### ענין חדש

חידוש מיוחד בקשר לשבעה ברכות נישואין – שאין זה דבר החדש ונשנה עוד הפעם (כבמי השבוע), כי אם, שבכל פעם נעשה עניין חדש מלכתחילה – גילוי מה האין-סוף ע"י בניים ובנות עוסקים בתורה ובמצוות, אשר, גם להם (הבניים והבנות) יהיו בניים ובנות עוסקים בתורה ובמצוות, עד סוף כל הזמנים וכל המומות<sup>79)</sup>.

### מעlein בקדש

וכפי שמצינו דוגמתו בקשר ל"פנימ חדשות" בשבועת ימי המשתה דשחתת נישואין, שאף שכבר הייתה עיקר שחתת הנישואין, אין זה אלא המשך בלבד לעיקר השחתה, מ"מ, פועל הדבר הוספה בעניין השחתה. ומכיון שהזו עניין של הוספה – הרי זה בודאי באופן ד"מעlein בקדש" לגבי שחתת הנישואין<sup>80)</sup>.



.80) התווועדיות תשעג ח"א עמ' 406.

.79) התווועדיות תשעג ח"א עמ' 2671.

תְּרֵזֶן

"א שיטיל איז נוגע קינדער אוין קינדעם קינדער, פרנפה אוין געזונד"

קטעים מ'יחידות' של א' מאן"ש, בעניין לבישת פאה, ועליה הגהות כ"ק  
אד"ש מה"מ בכתבי"ק – בפירושם ראשון (ה'יחידות' בשלימותה נדפסה  
בלקו"ש חי"ג עמ' 188) \* לצד הכתבי"ק מופיע פיענוח ה'יחידות'. על  
המילים שנמחקו ע"י הרבי נמתח קו (כבהכתבי"ק), והמילים שהוסיף הרב  
– באו במודגש \* לאחר הפיענוח הבנו את הדברים בתרגום חופשי ללה"ק

בגדי נסיך

תְּמִימָנָה וְמִלְבָדָה כַּאֲשֶׁר  
יְהוָה נָתַן לְךָ בְּעֵדָה  
בְּעֵדָה וְבְעֵדָה  
בְּעֵדָה וְבְעֵדָה.

1

תְּבִרְכֵנָה קְדֹשָׁה בָּרוּךְ הוּא וְלֹא יַעֲזֶב כָּל־בְּרָכָה  
וְלֹא יַעֲזֶב כָּל־מִזְבֵּחַ וְלֹא יַעֲזֶב כָּל־מִזְבֵּחַ וְלֹא יַעֲזֶב כָּל־מִזְבֵּחַ

**חזקך ווָאֶס פְּרִיעַר הַאֲט זִיךְ דָּאֵס נִיט גַּעֲמָאָגְטִי?**  
מַעַן דָּאָרְךְ טָאֵן צֹלֵיב הַאלְטָעָן וּוְאָרְטִי? דָאֵס  
**דָּאָרְפּוֹן טָאֵן - וּוְיל דָאֵס בְּרִינְגְּטַה הַצְּלָחָה**  
**זָאוּשָׂר אַמְּתִי דָעַם מַאן פְּרוֹי קִינְדָּעַר אָוֹן**  
**קִינְדָּס קִינְדָּעַר.**

שיטה לא'

ד"ה אלוֹל הַתְשִׁי"ז

א שיטיל איז נוגע קינדר אוון קינדס  
קינדר, פרנסטה אוון געזונד ווי ער זאגט אין  
זהר (ח'ג קכ'ו, א) או דאס איז נוגע בבני חי  
ומזונין.

**תרגום חופשי ללה"ק:**  
לBITSHT פאה נוגעת לילדיים ולנכדים, צרפת  
יבראות, וכן שכתוב בזוהר (ח"ג קכו, א)  
שזה נוגע לבני חי' ומזוני.

.. ממי מתביחסים? מהחברה, או מפלונית בת פלונית? מה יאמרו – שאשה זו וזו היא יהודיה שומרת דת משה, אם כן מהי החרפה? מה דורשים בסך הכל, כזו מסירות-נפש גדולה? אם כאשר ר' ל אין מה לאכול, והילדים רעבים וاعפ' תובעים שמירת שבת במסחר או בفرنسا, שזו מסירות-נפש יותר גדולה. הרי שלא ספר הזה עושם זאת.

כasher, l'mashl, holkim l'doktor, l'morot shel al mibinim madu'u voton ha'a terufah meso'iyim, b'khol zotzot ma'amdim lo sotomchim ulei. v'ken, l'mashl, am shvona einu mu'cal at ha'chelb, v'kororat ha'a l'doktor shi'thalif at merkabi ha'mazon, ha'am am sh'vo, shvona shovav be'uglah, hat'amra: shatmatin v'tal'ch hamsh shinim l'kol'dagi, l'limod v'lehabin ma she'doktor yod'u be'ut, v'rak al'achar m'ken au'sha zot?

.. כאשר אומרים לאדם להשקייע דולר אחד בלבד, ובטעיים לו על כך מאות-אלף דולר, הרי של הספק גם כדי לעשות זאת!

החילוק שבין פאה למטרפה הוא בזה,  
שפאה לא ניתן להסידר בכל מקום, משא"כ  
טבולה ווועושויגר בהרב ברילוי.

ונספוחן שאפסתו, וזה ב- בקלהונג.  
והטענה שלפני החותונה לא סוכם על כן,  
אינה טענה כלל וכלל. האם (לבישת פאה) זהו  
דבר שצדיק לעשות בשבייל לעמוד בדיבור?!  
צריכים לעשות זאת מכיוון שזה מביא הצלחה  
ואושר אמיתי, לבעל, לאשה, לילדיים ולנכדים!

... פאר וועמען שעטט מען זיך? פאר די  
חוּברעט, אדער פאר פלונית בת פלונית? וואס  
וועט מען זאגען, אז די אונן די פרוי איז א  
אידישע וואס גיט פיט א שיטעל. שומרת דת  
משה איז וואס איז די חרפה?

וואס מאנט מען איז גרויסע מסירת נפש?  
ווען ד"ל שאיז ניטא וואס צו עסען, די קינדער  
הונגערען, און מען מאנט שמירת שבת במשחר  
זופרנסה וואלאט דאס געוווען א גרטערע מסירת  
נפש. און דאס וואלאט מען בל' ספק געטאן.  
ווען מען גיט למשל צו א דاكتיאר, הגם  
מען פארשטייט ניט מיטין אייגינעם שככל  
פארוואס גיט ער איז מעדייצין, נאר מען  
גלויבט און אים און מען פארולזט זיך אויף  
איהם. אדער א מאמע וואס איר קינד פערדייעט  
נית דילך, רופט זי א קינדער דاكتיאר, ער  
זאל טוישען די פארמולא, וועט א מאמע –  
וואס איר קינד ליגט אין וויגעלע – זאגען איז  
זי וועט אפוארטען, גיין 5 יאהר אין קאלעדי  
זיך אויסלעדנען און פארשטיין דאס וואס דער  
דאקטיאר וויס און דאן ערשט טאן דאס?

... וווען מען הייסט "איינלייגען אײַין דאלאָר" - אונז מען זאגט צו פאר דעם "הונדערט טויזענט דולר" - פֿאָרוּאָס-גִּלוּבֶּט פֿאָינְ-גֵּפֶּט? הָגֵט מַעַן זַעַט נִיטָּו גְּלִיכִיךְ דַּו גַּוטְעַ זַאֲכָן גַּילְעָם אַפְּלָו אַוְידָר דְּדָאַיְוָן

דער חילוק פון א שייטעל בייז א טיכעל אין  
אין דעם, וואס בא א שייטעל אין ניטה קיין  
ברירה אָפַן אַרטַט, אָוּן בא אַטְיכֵל אין דא  
ברירה אַרְאָפְּצָוּנְעָמָן.

..די טעונה, אז מען האט פריעיט (פאר דעד  
חוותונה) ניט אפגערעט וועגן א שייטעל, אין  
גאר קיין טעונה ניט. צו דען איז דאס א בעז

# ילמאנלא

"איך חאב קיינמאָל נישט ג'הערט פון דעם"

מכתבים פרטיים של אחד התמים שתיעד במכתבי  
את דבריו הדבי שנאמרו בהזמנויות שונות  
בשנות ה'פ'ים בקשר לענייני חתונה

יב אדר.

היום לא יצא כ"ק אדרמור שליט"א לתפלת מנחה.

אתמול בלילה התקיימה החתונה של [...] ושמעתי שלפני החתונה ביקש הרבי לבדר אצל amo הרבנית חנה אם ברצונה לשולח מברך לחתן והכלה. כמו כן אמר הרבי להודיע לאחד מהמצורדים [לא הצלחתו לבדר לאיזה מהס] שם הוא רוצה לנסוע לחתונה – שיכנס אליו אחדי תפלת ערבית.

היום בעזריים, התענין הרבי איך הייתה החתונה, ושאל האם החתן והכלה ישבו בנפרד, או זה לצד זה בשולחן אחד, וכאשר המזוכר ענה שהוא שתי אלומות, אחד לנשים ואחד לגברים – שאל הרבי בתימחון; והחתן והכלה לא ישבו ביחד? המזוכר השיב שהוא שונגו לушות מחיצה – החתן והכלה אינם יושבים יחד, והגבן הרבי: "זיער פיין" [יפה מאוד].

בקשר לרייך-מצוה [מצוה-טאנג'] שאל הרבי אם רקדו עם מטפח, וענה שכולם רקדו עם מטפח, חוץ מהחתן והכלה שרקדו ללא המטפח, וזה היה מאור לפלא בעיני הרבי. ואמר הרבי: "איך האב קיינמאָל נישט ג'הערט פון דעם" [אני מעולם לא שמעתי מזה].

כ"ד כסלן.

אתמול השתתפתי בחתונות יידינו המשותף [...]. הרשו' דבורקין היה מסדר הקידושים, והרמ"מ פוטרפס הקרא את מכתב כ"ק אדר"ש. היום שמעתי שכ"ק אדר"ש התענין מאד מי השתתף בחתונה, וחתפלא מאור כאשר שמע שהשתתפו הרבה רבנים שלא מאן"ש. גם שמעתי שכ"ק היה מאור שבע רצון מזה שהרמ"מ פוטרפס קרא את המכתב. כמו כן שאל גם אם אמר החתן את המאמר כלו, וכן התענין אודות המחייבת.

# לְבָבֶל פָּרָה

"בבאונו מימי הפורים שבhem הייתה שמחה גדולה, "עד דלא ידע" – ניטומס עוד יותר בשמחה  
הנישואין דחתן וכלה שגם הוא שמחה בלי הגבלת כלך. במורומו גם בברכה "אשר יציר  
את האדם בצלמו כוי ותתקין לו ממנו בניין עדי עד" מעלה הנצחות  
(למעלה מהגבלה) בדוגמת הנצחות אדם העליון. שעל שם  
זה נקרא אדם ("אתם קרויין אדם") ע"ש אדמה לעליון.  
(התווידזיות תשנ"א ח"ב נ' 374)

# מגילה מלך

במה מהנהגות כ"ק אד"ש מה"מ בהג הפורים

'מגילה'

↳ המגילה בה משתמש כ"ק אד"ש מה"מ (בשנים האחרונות) היא מתנת הרה"ח ר' געציל רובשקיין זיל', שצירף אליה גם נרטיק מכסף (הנרטיק של המגילה הקודמת היה מקרטון. ראת תמונה).

על הסיבה שהביהאה אותו לתת מתנה זו מספרת בטו גב' ר. דוכמן:

בתחילה קנה אבא לעצמו מגילה אצל סופר ידוע, כשהראהו אותה לאחר-מכן לר' ישעה מטלין (שגם היה סופר) העיר ר' ישעה שהכתב הוא מאד יפה, ואפלו במוגליתו של הרבי אין כזה כתוב יפה. בו במקומ החיליט ר' געציל להזמין אצל אותו הסופר עוד מגילה מיוחדת בשביב כ"ק אד"ש.

(מוסיף הריל"ג שי': כשהביהא ר' געציל את המגילה לרבי הוציא הרבי \$50 באמרו "שונא מתנות יתיה", אולם ר' געציל סירב. אך הרבי התנה את קבלת המגילה בניתנת הסכום, ור' געציל נאלץ לקחת את הסכום, אך מיד נתנו תרומה, ל"מרכז לענייני חינוך" ...)

↳ מברך את הברכות לפניה ולאחריה עם הבעל קורא תן בלילה וחוץ ביום.

↳ במגילה הקודמת כתובים עשרה בני המן בעמוד שלם, משא"כ בשניה.

↳ לעיתים מכח (ברגלו) גם בתיבת "המן" ללא כינוי, אלא שכשנוסף כינוי מכח יותר חזק (איך שנראה).

↳ עד לשנת תש"ח היה כ"ק אד"ש בעצמו קורא את המגילה לרבניית (א' המשבקים סיפר שהייתה זה במחירות) ולאחר תשל"ח א' המשב"קים היה קורא.

↳ לאחר הקראיה כשהחוזן מברך ברכת "הרבת ריבנו", מתחילה לגולל את המגילה ומפסיק באמצע ושותה עד לאחר סיום הברכות ומסיים לגול,

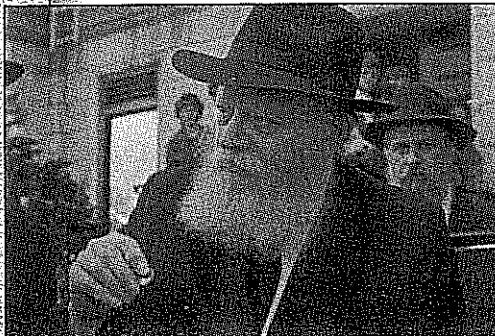
(כנראה, סדר זה הוא כדי לצאת יה"ח שני הדעות בזמן גليلת

הмагילה – לפני הברכות או לאחריהם, וראה ס' שבה המועדים ע' 127).



## מזהנות לאביוונים

- נotonin ע"י הרה"ח ר' משה פנחס הכהן כי ז"ל (ולאחר פטירתו ע"י יבדlichkeit"א בנו ר' זאב שי'), וכן ע"י הרה"ח ר' משה גורנו שי' (שהיו נכנסים להיכל קדשו) ע"מ שים מסרום לעניים.
- נotonin גם מטבחות וגם "טשעך". מקפיד שכל המטבחות יחולקו לבו ביום (לפני השקיעה). כשל בעש"ק, מפאת קוצר הזמן, מקפיד שלפחות חלקם יחולק בו ביום.
- כל שנה מוסיף על השנה הקודמת.



מספר הרה"ח ר' משה גורנו: בשנת תנש"א וכונשתי כמנהגי להיכל קדשו בשבייל לקבל המעאות לאביוונים, ושאלני "וואס איז געווען די לעצטיע יאר" [=מה היה בשנה שעברה] ההינו כמה היה הסכום (בכדי להוסיף השנה), ועניתי. כ"ק אד"ש נתן והוסיף סכום על השנה שעברה יותר מאשר בכל שנה על חברתה ועשה בידו הקדושה תנועת ביטול... וד"ל.

… כ … כ …

## פעולה מנוז

- בבוקר לאחר התפלה, לכchan לוי ישראל, ע"י שליח (אי המזcurים). כהן – הרב א. קוינט ז"ל, ולאחר פטירתו לר' ישעה מטלין ז"ל, ובשנים יותר מאוחרות ליבדלחת"א ר' מרדכי הכהן שי' רבkin. לוי – הרה"ח ר' שמואל לויטין ז"ל. ולאחר פטירתו השד"ר הרש"ד רייטשיק ז"ל. לישראל – הרב חמ"א חדקוב ולאחר פטירתו ליבדלחת"א הרב ישראל שמעון קלמנסון.

בשנים הראשונות נהג גם לחת לאדמו"רים מקופישנץ ובויאן (האדמו"ר מבויאן התבטה פעמיים בפני הבחורים שהביאו את המשלו): "ין אני זוקק לשלו לוי ספר תורה צרכי לשלו לוי – ער איז דאך א בעדיקער ספר תורה"), וכן לר' משה טווערסקי – שנייאורסאָהן [היה בן אחר בן לאדמה"ז].

(בשנת תש"א חזר פעם הרבי מהאוהל ל-707 ושאל האם כבר עבר זמן מנוחה, נעונה ר' משה הנ"ל "זוען מאיז דאונט דא איז אט דאס זמן תפילה", והיה נראה על פניו כ"ק אד"ש שביעות רצון...). כשהנפטר ועברה הלוייטה לידי 777 הורה כ"ק אד"ש שיזכיאו את אדרונו מהמכונית ואמר "ሞועט עם טראגן" [=ישאו אותו]. וכן הוה וכ"ק אד"ש בעצמו גם השתתק בנסיאת הארון...).

גם הרב הורנשטיין (בן דודו של החתנו השליishi של כ"ק אדמו"ר מוהריע"ץ) היה מקבל. כאשר נזדמנו לניו-יורק אישיני ציבור (כגון: מר שזר, שרגאי – ראש עיריית ירושלים, הר' יצחק מאיר לוי חתנו של כ"ק האדמו"ר מגור) שלח גם להם.



- מוגבה כל אחד מהשלוחים בפני עצמו ואומר "זה בשבייל הכהן זה בשבייל היישראלי". ברוב הפעמים הוסיף (לשליח – הריל"ג שי') לא משנה איזה שקיית תמן, כי כולם שוות.
- המשלו כולם: בקבוק משקה ופרי (תפוז, או תפוח), בשניים יותר מאוחרות צירף גם אוזן המן – מונחים בשקיית ניר פטוטה.
- הרבנית הייתה מחלוקת מطبع של דולר מכסף לאותם שהביאו לבית הרבי משלוח מנotta.
- את המשלו שקיבל בביתו, השאירם שם. ואת אותם שקיבל ב-777 חלקם שלח לבתו, וחלקם הביא להתועדות.
- חלק מהשלוח מנות שמקבל מוסרים למוסדות החינוך שבשכונה. (תומכי תמיימים, מכון חנה וכיו').

\*

- משטדל לאכול "אוזן המן" ממולא בפרג.

כט כט כט

## הזהר בעדוף

- התWOODיות ארוכות ומיוחדות, בד"כ יש אמר. מעורר על אמרת חיים באופן ד"ע' עד שלא ידע, ולפעמים ביקש שימושו מהקהל יתנדב (וכלשונו הק' "עלות נדבה") להוציא את כולם ידי-חויה. כן מעורר עד "קופת רבניו" ו"מעות חיטים".



# לְלִמְנָלֶם

קטשי יומן ותבונות מהג הפורים  
וימיים הפסוקים אלו - חלקם בפורטום ראשוני

## תשח"י



### יב אדר

ר' ליב מוצקין סיפר כי אמר לו אחד מהמקוררים (לא אמר מי) שכ"ק אדר"ש אמר לו כי הוא מודאג מוה שאין עוסקים כהלה בעניין, וכאשר שאלו הלה: הרי כך חותנו אדרמור היה מעורר על כל הדברים בעצמו אמר: איך האב אין אנדריך דרך [לי יש דרך אחרת]. ורצו שהיה באופן של מלמטה למעלה – אתערותא דלהתטא.

### כ"ג אדר

כפי שספר לי יה. קרא כ"ק אדר"ש בעצמו המגילה עברו תרבותית תחיה, קרא ב מהירות גוזלה, והיא שמעה מבלי הבט בחומש. בעת ההתוועדות (כנראה פורים) אמר לולמן בלובסקי בזה הלשון בערך: ער זאל זיך אונגעטען אויף זיך צו פאלגען אופילו אויב עס איז ניט ווי עס שטיט אין שו"ע ער קען זיך אויף מיר פארלאזונג, זאל זיין אונגעטען התחלת. [שיקח על עצמו לעצמו לציית גם אם זה לא כתוב בשו"ע, יוכל הוא לסמוך עליו, שתהיה התחלת טובה].

## תשכ"ה



### יום ד' י"ג אדר"ב

בשעה 7 ירד אדר"ש למיטה, עם המגילה בידו הימנית, והסידור ומשניות בידו השמאלית, אחרי מעריב (קדיש תתקבל) לקח המגילה והוציאה מנרתיקה, ופתחה כגרת.

רש"ג עמד ליד אדר"ש ואני פתחתי את המגילה של רש"ג באותו צורה שאדר"ש פתח, אדר"ש נתן הבטה אם הכל בסדר במגילתו של רש"ג.

אצל אדר"ש חולק המגילות בסדר כזה: כל התחלת טור במגילה מתחילה במילה "המלך", חוץ מג'

דףים – 2 האחרוניים, ועשרה בני המן הוא על דף אחד, על כל עמוד ר' טורים, עמוד ג' ג' טורים בלבד.

אד"ש אומר הברכות בשקט, וכן אומר המגילה בשקט כל הזמן, לעיתים עם החזן ולפעמים

קודם ולפעמים לאחר וקורא פתאות מהר, אד"ש הכה כמעט בכל המקומות בהם

moboa שמו של המן במגילה, ההכאה – לפעמים ברגל ימין ולפעמים בשמאל, (זמן

לזמן אד"ש סגר עניין באמצעות קריאת המגילה).

בד"כ ב"המן בן המדרטא" היה מכח יותר חזק קצת. לעשרה בני המן קרא אד"ש עד

זובזה לא שלחו את ידם ואח"כ התחיל עזה פ"מ"בן המדרטא" (כך היה נראה).

בשחzon התחל לומר הברכות – התחל אד"ש לגלגל המגילה, ובשגמר החזן

הברכות הפסק אד"ש בגלגל ואמר "ושונת יעקב", גמר והמשיך לגלגל הלהה, עד

לסוף והתחילה לומר "ואתה קדווש", ובינתיים הכניס המגילה לתוך הנרתיק, ונגע לעמוד

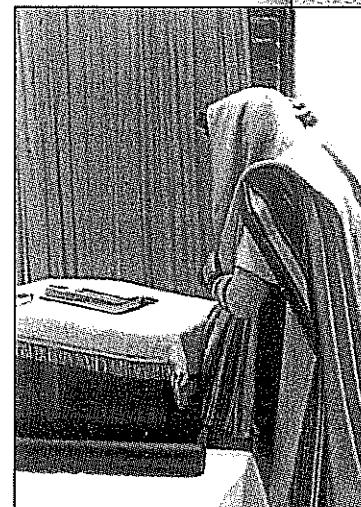
התפילה (להיות ש"ז).

אח"כ הסתובב לרשותו ואמר לו "גוט פורים" או "גוט יו"ט", ואח"כ אמר לאלו

שעמדו משבבו. אמר מיד לחדרוק שיכריוו לתפלה מהר ב-טז, אד"ש מחהה להכרזה

והמשיך ללבת לחדרו לכמה דקות, ויצא. בפתח הראשי עמד קהיל ואד"ש הכה שיוציא,

אני ראייתי זאת וסחבתי ישך שני חברה, ונסע לבתו.



#### יום ה' י"ד אדר תשכ"ה (פורים)

הכל כאתמול, בגמר התפלהלקח אד"ש המגילה ביד שמאל מוציאו מטבעות

لتת לעניינים המכחים (ומגרשים אותם). אד"ש מסתובב עם פניו לקהל ומתחילה לעזוע

אם אין עניינים בדרך. בסוף בית הכנסת פוגש שני עניינים ונתן להם צדקה.

אד"ש מסר ע"י אחד מעובדי ה"מרכז" משלוח מנות לר' שמואל לויטין ועוד, היה

חידות בשעה 30:30 בבוקר לכמה שעות.

בשעה 8 לערך עלו למעליה לסעודה, מזונות ולהיטים, אד"ש שאל אם מישחו זוכר

משחו מפורים בליבאוויטש, אף אחד לא ענה.

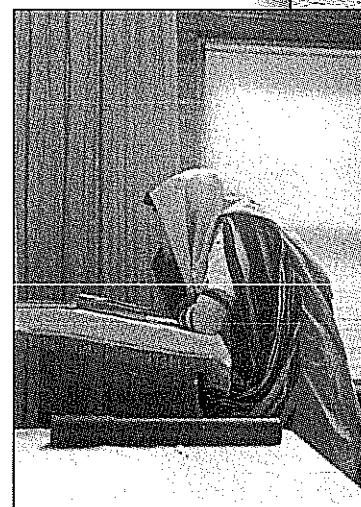
אד"ש המשיך שישנו ב"تورת שלום" שיחה בעניין פורים והרבה כתוב שם "אני

זוכר" ועוד לשונות כאלה, סימפסאן נעה ואמיר "אני הגבר" ומספר מרודע לא זכר את

השיחות.

ר' זעליג סלונים סיפר שם משחו, והרב יאלעס נעה ואמיר שווה לא ע"פ דין. ירד

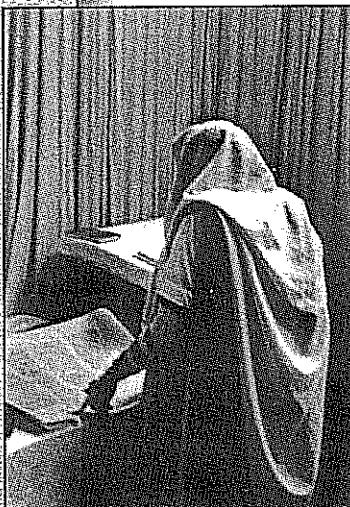
בעבור צדקה לחדרו, ואח"כ ירד להתוועדות בבדרי שבת.



יום שב"ק פ' צו ט"ז אדר"ב תשכ"ה

שחרית – ברגיל, להתוועחות אמר אדר"ש שיאמרו לחים אלו שסימנו ל��"ת על פרשה זו, שיאמרו יחד כלם.

באחת השיחות דיבר אדר"ש במלת אלו שהיו בופרצת אמר להם שהם עשו עיקר הכוונה, ומרדי נמצא עמו יחד, (אד"ש התכוון ע"ע).



## תשל"ט

י"ג אדר – תענית אסתר:

אד"ש הביא עמו (בבוקר) המגילה שלו.

י"ד אדר – פורדים:

עמד בעת קריית המגילה, בעת תיבת "המן" (עם תואר) רקע אדר"ש ברגלו כמה פעמים. וכן נהג – לעיתים – בהזכרת שם "המן" בלבד. בעת "אגרת הוצאה..." נגע המגילה ה"פ (לערך). בעת "אגרת הוצאה השנית..." נגע המגילה י" פעים (ויתר – לערך).



הסידור היה פתוח בעת קריית המגילה ובעת שהבעל קורא אמר בדרך האחורונה היה מביט בסידור וכורך המגילה..

היום נתן אדר"ש ממון לרבי העכט שיקנה "משלות מנות" בעבור הילדים שבאו מאיראן, ושיתן להם בשם (של כ"ק אדר"ש). כן שלחה הרובנית שתלית'א להילדות שם.

אד"ש שלח מנות (ככל שנה) לכחן, לו וישראל... התפלל מנהה בשעה 5:1.

## תש"מ

ט"ז אדר שני:

• אהן אמר לאדר"ש אז עס איז געפעלן געווארן [=מצאה חן בעניין] השיחה (בפורים) על דבר ארץ

# "גיהא, לבוא לירושלים. מי ייתן לך רשות לעזוב את ירושלים?..."

לפנינו שני קטעי יומן המתארים שיחת-טלפון של מר שוז'ר עם כ"ק אדר"ש מה"מ, בשנת ה'תשכ"ד, ואות ביקורו השלישי של מר שוז'ר אצל הרב - בפודים ה'תשל"א

יב' כסלו.

שלশום [יב' כסלו] הגיע כ"ק אדר"ש שליט"א ל-577 בשעה 5:48, שעה מוקדמת יחסית. כאשר הגיענו במנין לשיר-של-יום יצא אדר"ש ואמר את כל הקרים. במאגרן זשורנאל של היום כתבו שלושם בשעה 5:25 התקשר שוז'ר, ודיבר עם אדר"ש חמישים דקות, [אנט, שמעתי שכ"ק אדר"ש מאד לא היה שבע-דצון מפרסום הדברים], וاعتיק לר' כאן את עיקרי הדברים אשר הגיעו לידי:



שוז'ר אמר לרבי שהוא לומד [כנראה שהכוונה לחוג ללימוד החסידות שהתקיים בירושלים בהשתפות מר שוז'ר] את שרש מצות התפלה לארכומ"ר הצמח-צדקה, ואדר"ש התפלא על כך מכיוון שהוא מאמר ארוך ביותר, והזכיר שלאחרונה הדרפסו מאמר זה בכתב ידו של הצמח-צדקה. אחר כך אמר שוז'ר שרוצים להתחיל ללמידה מאמרי ארכומ"ר חזון - זה - "אני מאד שמת, ושיהיה בהצלחה".

אחר כך התענין כ"ק אדר"ש בשלומו, כיון שנדראה מהעתונות שהוא עובד הרבה שעות, ואמר אדר"ש שאמם לבם של משתפי השיעור חפץ בכך, וכולם מסכימים על

זה - "אני מאד שמת, ושיהיה בהצלחה".  
אחר כך אמר אדר"ש שהוא שיתרاؤ בי"ט כסלו, אבל מכיוון שהוא לא יתאפשר - "פגשו במחשבה...  
ואמר אדר"ש: ישנים שעות האכילה וכו', אבל ישנים גם שעות משותפות...".

שוז'ר הזכיר את ההפגנות שנערכו לאחרונהכאן בארץ הארץ, ואמר כ"ק אדר"ש שישנו חילוק עיקרי בין ההפגנות שנערכות כאן בארץ הארץ להפגנות שנערכות בארץ - כיון שהגעשה כאן הוא רק בשם חלק עם ישראל, מפלגה מסוימת, אבל לא של כלל ישראל. משא"כ הנעשה בארץ מתפרש בעני העולם בכלל ישראל.

## פורים ה'תש"א – ביקור שז"

בחורף תש"א ערך מר שניאור זלמן שז"ר ביקור ממלכתי באראה"ב, במהלכו נכנס ליחידות אצל כ"ק אדרמו"ר מלך המשיח שליט"א, אף זכה לשמוע את קריית המגילה במחיצת הרב.

תוכניותיו של הנשיא לבקר את הרב, לא תאמו להלך רוחם של אנשי צותו, והם ניסו ככל יכולתם למנוע את הפגישה, בתואנה שהרב הוא השරיך לבוא לנשיאות, ולא להיפך...

אולס שז"ר דחה את כל הטענות שהופנו אליו, ו כח |SID נאמן הגיע אל המרכז החב"די בברוקלין בו שכון הרב הנערץ עלי – הרב מליבאוויטש.

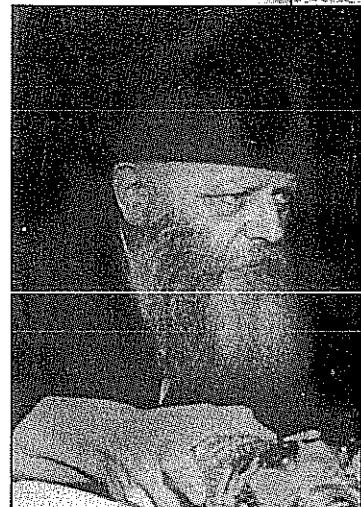
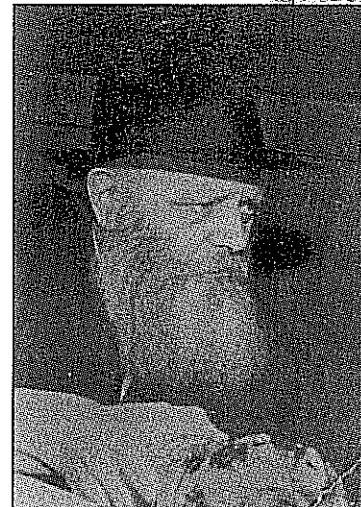
הרבי שלח מבעוד מועד את מזכירו הרב בנימין קלין על-מנת לתאם את הפגישה באופן رسمي, ובערב פורים הגיע שז"ר אל הרב, מובן שהאיור כולם אובטח מבוד מועד בעשרות שוטרים ואנשי ביטחון, שמנעו את הפגישה ל-70%.

ליד הפתח עמד גבאי בית הכנסת ואמר לשוטרים את מי אפשר להכניס.

לקראת הביקור הורה כ"ק אדרמו"ר מלך המשיח שליט"א להזכיר כמות מסוימת של סיורים 'תהלת ה', שעם כריכתם הוטבע התאריך "פורים תש"א".

סיורים אלו חולקו במתנה לכל הנוכחים והמלווים בעת הביקור.

ועתקים מיחדים, בכריכת עור מהודרת עם הכיתוב הנ"ל, הוכנו עבור כ"ק אדר"ש ושות'.



מתיאורים שנכתבו ביום התקופה עולה, כי הרב קבל בחייב מוחדרת, נישק אותו וחלק לו כבוד גדול. לאחר מכן קיבל והרב ליחירות קצרה בת חצי שעה, ובסיומה יצא לשמעו קריית מגילה.

בעת קריית המגילה ישב שז"ר לצד הרב בכורסה מיוחדת שהובאה עבורה, ולאחר קריית המגילה, יצא עם הרב, כשהרב תומך בזרועו, עד הכנסייה לחדרו התק.

היחירות ארוכה כארבע שעות, במהלךה שוחה הרב עם שז"ר על עשנות עניינים העומדים ברומו של עולם.

על מה שוחחו איש אינו יודע, כיוון שהרב אסר על שז"ר לספר זאת לאיש.

רק זאת הסכימים שז"ר לגלות כי נושא השיחה היה בעיקר בקשר להחזרת השטחים ועמדתה של ישראל בכל הקשור לסוגיה זו.

במהלך הביקור הביא מר שז"ר כתבי יד עתיקים המתנה לרבי, והרב העניק לו מגילה בנתיק מהודר עשוי כקס טהור. עוד ספר שז"ר, שכאשר שאל את הרבי מודיע שהוא אינו ישן בלילות – ענהו הרב שהמחשبة בלילה טוביה יותר....

מר צבי כספי, לשעבר קונסול ישראל באדרה"ב, סיפר כי לפני שנפרד, שאל שז"ר את הרב: "מתי יהיה לי הזכות והכבוד לקבל את פני כבודו בירושלים?".

פני הרב הרצינו, והוא ענה: "נicha, לבוא לירושלים. מי יתן לי רשות לעוזב את ירושלים?..."

במילים אלו הסתימה היחירות של שז"ר בפורים ה'תשל"א.

